

Almost simultaneously with Hofmann, another great artist, S. Rachmaninoff, visited Tiflis, giving two concerts in the hall of the state theatre. The program of Rachmaninoff's first concert consisted exclusively of his works: Sonata (Faust), Elegy, preludes, melody, polonaise [sic], etc. The program of the second concert (accompanied by an orchestra) consisted of Rachmaninoff's Third Piano Concerto and Tchaikovsky's Piano Concerto. This magnificent work had already been performed many times on the Tiflis concert stage, but I do not remember such an artistic performance. Rachmaninoff was the object of warm ovations. P. Bebutov.

[Translation: Google]

Почти одновременно съ Гофманомъ по-сѣтилъ Тифлисъ другой большой артистъ, — С. Рахманиновъ, давшій 2 концерта въ залъ казеннаго театра. Программа перваго концерта Рахманова состояла исключительно изъ его произведений: Соната (Faust), Элегія, прелюдїи, мелодія, полонезъ и др. Программа второго концерта (въ сопровожденїи оркестра) со-стояла изъ 3-го ф.-піаннаго концерта Рахма-нинова и ф.-піаннаго концерта Чайковскаго. Это великолѣпное произведеніе уже не разъ исполнялось на концертной эстрадѣ Тифлиса, но такого художественнаго исполненія я не запомню. Рахманиновъ былъ предметомъ горячихъ овацій. П. Бебутовъ.