

IV CONCERT (November 30), conducted by S. V. Rachmaninoff. Works by S. Rachmaninoff: "The Island of Death", symphonic poem. Concerto No. 2 for piano and orchestra (A. Ziloti). *) "The Bells" (after Edgar Poe, translated by Balmont) for orchestra, solo and chorus. (Solo: Mrs. E. I. Popova; Messrs. A. D. Alexandrovich and P. Z. Andreyev). "Spring", cantata for solo, chorus and orchestra. (Solo: P. Z. Andreyev. The full chorus of the Imperial Russian Opera.

IV КОНЦЕРТЪ (30 ноября), подъ управл. С. В. Рахманинова. Сочиненія С. Рахманинова: «Островъ Смерти», симф. поэма. Концертъ № 2 для ф.-п. съ оркестромъ (А. Зилоти). *) «Колокола» (по Эдгару Поэ, переводъ Бальмонта) для оркестра, соло и хора. (Соло: г-жа Е. И. Попова: гг. А. Д. Александровичъ и П. З. Андреевъ). «Весна», кантата для соло, хора и оркестра. (Соло: П. З. Андреевъ. Хоръ въ полномъ составѣ Императорской русской оперы.